

احادیث مبارکہ کی بابت غامدی صاحب کا سطحی علمی معیار

کاوش محمد ثرعلی راؤ

قارئین کرام! ہم اور آپ قرآن مجید کی جس قراءت کی تلاوت کرتے ہیں وہ امام حفص کی روایت ہے جبکہ اس کے علاوہ کئی دیگر ممالک میں قرآن مجید امام حفص کی روایت کی بجائے کسی اور قراءت میں بھی پڑھا جاتا ہے لیکن۔۔۔۔۔ غامدی صاحب کا عقیدہ اس کے بالکل برعکس ہے۔ غامدی صاحب قرآن مجید کی صرف ایک ہی قراءت کو تسلیم کرتے ہیں اس کے علاوہ بقیہ تمام قراءت کو عجم کا فتنہ قرار دیتے ہیں۔ لہذا اسی سلسلے میں غامدی صاحب نے اپنی کتاب ”میزان“ کے صفحہ 29 اور 30 پر مؤطا امام مالک کے حوالے سے ایک روایت نقل کرتے ہیں جس کے الفاظ ہیں۔۔۔ ”یہ قرآن سات حرفوں پر اترا ہے۔“

(ملاحظہ فرمائیں میزان طبع پنجم دسمبر 2009 صفحہ 29، 30)

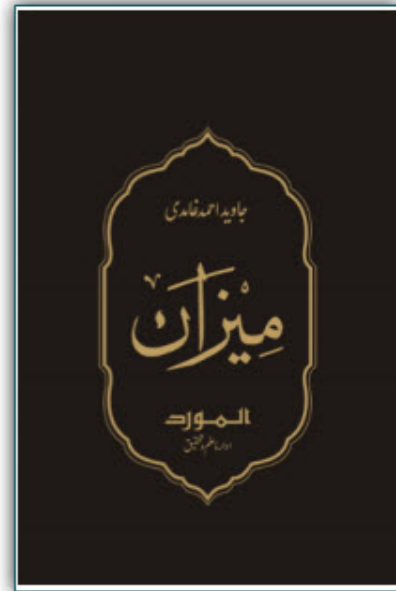
————— رسول وہابی —————

علی غیر ما أقرؤھا، وکان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم أقرأھا، فکذت ان اصحل علیہ، ثم امهلته حتی انصرف، ثم لیته بردائه، فجئت به رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فقلت: یا رسول اللہ، انی سمعت هذا یقرأ سورة الفرقان علی غیر ما أقرأھا، فقال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم: ارسله، ثم قال: اقرأ یا هشام، فقرأ الفکرۃ الی سمعته یقرأ، فقال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم: هکذا انزلت، ثم قال لی: اقرأ، فقرأھا، فقال: هکذا انزلت، ان هذا القرآن انزل علی سبعة احرف، فاقروا ما تیسر منه، (رقم ۵۶۷)

ہوئے سنا، جس طرح میں اُسے پڑھتا تھا اور مجھے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ خود پڑھائی تھی۔ چنانچہ میں اُسی وقت اُسے پکارا چاہتا تھا، پھر میں نے اُسے مہلت دی، یہاں تک کہ وہ مارے فارغ ہو گیا تو اُس کی چادر پکڑ کر کھینچنے ہوئے میں اُسے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں لے گیا اور عرض کی یا رسول اللہ، میں نے اُس سے مختلف طریقے پر اسے سورۃ فرقان کی تلاوت کرتے ہوئے سنا ہے، جس طرح چاہا آپ نے مجھے پڑھائی تھی۔ آپ نے فرمایا اسے چھوڑ دو، پھر ہشام سے کہا، پڑھو تو اُس نے اُسی طرح پڑھی جس طرح میں نے اُسے پڑھتے ہوئے سنا تھا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا اسی طرح ازری ہے۔ پھر مجھ سے کہہ پڑھو، چنانچہ میں نے بھی پڑھی تو فرمایا اسی طرح ازری ہے یہ قرآن سات حرفوں پر اترا ہے، تم ان میں سے جسے آسان سمجھو، اُس کے مطابق پڑھ سکتے ہو۔“



————— رسول وہابی —————



قراءت کی بنیاد پر کی ہے اور میں پورے اعتماد کے ساتھ یہ کہتا ہوں کہ اس کے سوا کسی دوسری قراءت پر قرآن کی تعمیر کرنا اس کی بلاغت، معنویت اور حکمت کو بروج کیے بغیر ممکن نہیں۔“ (تذکرہ قرآن ص ۸۸)

یہاں دوسکتا ہے کہ ”سبعة احرف“ کی روایت بھی بعض لوگوں کے لیے الجھن کا باعث بنے۔ موطا میں یہ روایت اس طرح بیان ہوئی ہے:

عن عبد الرحمن بن عبد القاری أنه قال: ”عبد الرحمن بن عبد القاری کی روایت ہے کہ عمر بن سمعت عمر بن الخطاب یقول: سمعت هشام بن حکیم بن حزام یقرأ سورة الفرقان“

۱۹ ان کے علاوہ بعض دوسرے صحابہ بھی، یقیناً اس موقع پر موجود رہے ہوں گے۔ چنانچہ سیدنا عبد اللہ بن عباس کی ایک روایت میں نہیں بات حضرت عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کے بارے میں بیان ہوئی ہے۔ ملاحظہ ہو الکبیر والظہیر، رقم ۱۲۹۰۲۔

اس روایت کے بارے میں ذیل کے چند حقائق اگر غور میں تو صاف واضح ہو جاتا ہے کہ یہ ایک بالکل ہی بے معنی روایت ہے جسے اس بحث میں ہرگز قابل متمانہ نہیں سمجھنا چاہیے:

اول یہ کہ یہ روایت اگرچہ حدیث کی اصابت کتب میں بیان ہوئی ہے، لیکن اس کا مفہوم ایک ایسا معما ہے جسے کوئی شخص اس امت کی پوری تاریخ میں کبھی حل کرنے میں کامیاب نہیں ہو سکا۔ امام سہولی نے اس کی تفسیر میں متعدد اقوال اپنی کتاب ”الاتقان“ میں نقل کیے ہیں، پھر ان میں سے ہر ایک کی کمزوری کا احساس کر کے موطا کی شرح ”تجوید الموالک“ میں بالآخر اعتراض کر لیا ہے کہ اسے من جملہ متشابہات ماننا چاہیے جن کی حقیقت اللہ تعالیٰ کے سوا کوئی نہیں جانتا۔ وہ کہتے ہیں:

ولرحبھا عندی قول من قال: ان هذا من التشابه الذی لا یدری تاویلہ، (۱۵۹۸)

”میرے نزدیک سب سے بہتر بات اس معاملے میں انہی لوگوں کی ہے جو کہتے ہیں کہ یہ روایت اُن امور متشابہات میں سے ہے جن کی حقیقت کسی طرح سمجھی نہیں جاسکتی۔“

اس روایت کو نقل کرنے کے بعد غامدی صاحب نے مستشرقین کے طریقہ پر عمل کرتے ہوئے ابن شہاب زہری رحمہ اللہ کی بابت ایک شبہ دینے کی کوشش کی ہے، ملاحظہ فرمائیں.....

غامدی صاحب اپنی کتاب میزان کے صفحہ 31 پر لکھتے ہیں کہ..... "صحاح میں یہ اصلاً ابن شہاب زہری کی وساطت سے آئی ہیں..... مزید آگے غامدی صاحب تنقید کرتے ہوئے امام لیث بن سعد رحمہ اللہ کے خط کا حوالہ دیتے ہوئے لکھتے ہیں کہ..... "انکی (ابن شہاب زہری۔ ناقل) کی کوئی روایت اس طرح کے اہم معاملات میں قابل قبول نہیں ہوگی۔" (ملاحظہ فرمائیں میزان طبع پنجم دسمبر 2009 صفحہ 31)

2

رسول نبوی

دوم یہ کہ اس کی واحد مقبول توجیہ اگر کوئی ہو سکتی تھی تو یہی ہو سکتی تھی کہ سبعة احرف کو اس میں مربوط لغات اور لہجوں پر محمول کیا جائے، لیکن ہم دیکھتے ہیں کہ روایت کا متن ہی اس کی تردید کر رہا ہے۔ ہر شخص جانتا ہے کہ صحاح اور معارف و قیاس، جن دو ہزار گوں کے مابین اختلاف کا ذکر اس روایت میں ہوا ہے، دونوں قریشی ہیں جن میں ظاہر ہے کہ اس طرح کے کسی اختلاف کا تصور نہیں کیا جاسکتا۔

سوم یہ کہ اختلاف اگر الگ الگ قبیلوں کے افراد میں بھی ہوتا تو انزل (نازل کیا گیا) کا لفظ اس روایت میں ناقابل توجیہ ہی تھا، اس لیے کہ قرآن نے اپنے متعلق یہ بات پوری صراحت کے ساتھ بیان فرمائی ہے کہ وہ قریشی کی زبان میں نازل ہوا ہے۔ اس کے بعد یہ بات تو بے شک مانی جاسکتی ہے کہ مختلف قبیلوں کو اسے اپنی اپنی زبان اور لہجے میں پڑھنے کی اجازت دی گئی، لیکن یہ بات کس طرح مانی جائے گی کہ اللہ تعالیٰ ہی نے اسے مختلف قبیلوں کی زبان میں اتارا تھا؟

چہاں یہ کہ ہشام کے بارے میں معلوم ہے کہ فتح مکہ کے دن ایمان لائے تھے۔ لہذا اس روایت کو مابے تو یہ بات بھی ماننا پڑتی ہے کہ فتح مکہ کے بعد تک رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے جلیل القدر صحابہ، یہاں تک کہ سیدنا عمرؓ جسے شب و روز کے ساتھ ہی اس بات کا علم نہیں رکھتے تھے کہ قرآن مجید کو آپ ﷺ کے چپکے چپکے اس سے مختلف طریقے پر لوگوں کو پڑھا دیتے ہیں جس طریقے سے وہ کم و بیش ہر سال تک آپ کی زبان سے ملا دیتے آئے تھے اور آپ کی ہدایت کے مطابق آئے سینوں اور سینوں میں محفوظ کرتے رہے ہیں۔ ہر شخص اندازہ کر سکتا ہے کہ یہ کیسی سنگین بات ہے اور اس کی زد کہاں کہاں پڑ سکتی ہے؟ یہی معاملہ ان روایتوں کا بھی ہے جو سیدنا صدیق اور ان کے بعد سیدنا عثمان کے دور میں قرآن کی جمع و تدوین سے متعلق حدیث کی کتابوں میں نقل ہوئی ہیں۔ قرآن، جیسا کہ اس بحث کی ابتدا میں بیان ہوا، اس معاملے میں بالکل صریح ہے کہ وہ براہ راست اللہ تعالیٰ کی ہدایت کے مطابق اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے عین حیات مرتب ہوا ہے، لیکن یہ روایتیں اس کے برخلاف ایک دوسری ہی داستان سناتی ہیں جسے نہ قرآن قبول کرتا ہے اور نہ عقل عام ہی کسی طرح ماننے کے لیے تیار ہو سکتی ہے۔ صحاح میں یہاں ابن شہاب زہری کی وساطت سے آئی ہیں مگر انہیں رجال انجیس اور دراج کا مرکب تو قرار دیتے ہی ہیں، اس کے ساتھ اگر ان کے وہ خصائص بھی پیش نظر رہیں جو امام لیث بن سعد نے امام مالک کے نام اپنے ایک خط میں بیان فرمائے ہیں تو ان کی کوئی روایت بھی اس طرح کے اہم معاملات میں قابل قبول نہیں ہو سکتی۔ وہ لکھتے ہیں:

وكان يكون من ابن شهاب اختلاف كثير
اذا لقيناه ، و اذا كاتبه بعضنا فرمنا كتب
في الشيء الواحد على فضل رايه وعلمه
بثلاثة انواع يتقضى بعضها بعضا ولا يشعر
"اور ہم لوگ جب ابن شہاب سے ملتے تھے تو بہت سے
تشیادات سامنے آتے اور ہم میں سے کوئی جب ان سے
لکھ کر دریافت کرتا تو علم و عقل میں فضیلت کے باوجود
ایک ہی چیز کے متعلق ان کا جواب تین طرح کا ہوا کرتا تھا



غامدی صاحب کے نزدیک تو قراءت کی بابت صحاح ستہ میں یہ روایات ابن شہاب زہری رحمہ اللہ کی وساطت سے آئی ہیں۔۔۔۔۔ لیکن ہم اب آپ کے سامنے صحاح ستہ کی وہ احادیث پیش کریں گے کہ جن میں قراءت اور سات حروف کے حوالے سے ابن شہاب زہری رحمہ اللہ کا ذکر تک نہیں ہے۔

ذیل میں ان سات حروف والی قراءت کی بابت صحاح ستہ کی احادیث کے حوالے اور ان کے سکین پیش کیے گئے ہیں ملاحظہ فرمائیں۔

- 1: صحیح مسلم جلد دوم رقم الحدیث 1904
- 2: صحیح مسلم جلد دوم رقم الحدیث 1905
- 3: صحیح مسلم جلد دوم رقم الحدیث 1906
- 4: جامع ترمذی جلد دوم رقم الحدیث 2944

نوٹ: آخر پر ان سب احادیث کے سکین بھی ملاحظہ فرما سکتے ہیں۔

قارئین کرام! یہ سب ان احادیث مبارکہ کے حوالے ہیں جن میں ۔۔۔۔ "سات حروف" کا ذکر ہے اور جن سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ قرآن مجید سات حروف پر نازل ہوا ہے۔ ان سب روایات میں کہیں پر بھی کوئی ابن شہاب زہری رحمہ اللہ کا ذکر تک موجود نہیں ہے۔ لہذا غامدی صاحب کا یہ کہنا کہ یہ روایات صحاح میں اصلاً ابن شہاب زہری رحمہ اللہ کی وجہ سے آئی ہیں نہایت ہی غلط ہے۔

کیا غامدی صاحب کی یہ تحقیق ہے کہ انہیں صرف ابن شہاب زہری رحمہ اللہ کی حدیث مل گئی جبکہ ان کے علاوہ جو دیگر احادیث مبارکہ ہیں جن میں ابن شہاب زہری رحمہ اللہ موجود نہیں ہیں وہ غامدی صاحب کو نظر کیوں نہ آئیں؟؟؟

جناب غامدی صاحب خود تحقیق کم اور کاپی پیسٹ زیادہ کرتے ہیں لہذا ان کی ناقص تحقیق کی وجہ واضح معلوم ہو رہا ہے کہ موصوف کے پاس صرف سطحی اور ناقص علم ہی ہے جس کہ وجہ سے وہ علمی خیانت کے مرتکب قرار پاتے ہیں۔

[۱۹۰۱] (...) حَدَّثَنَا إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ وَعَبْدُ بْنُ حُمَيْدٍ قَالَا: أَخْبَرَنَا عَبْدُ الرَّزَّاقِ: أَخْبَرَنَا عُمَرُ بْنُ الزُّهْرِيِّ، قَدْرَ وَابَةِ يُونُسَ بِإِسْنَادِهِ.

قال ابنُ شهاب: بَلَغَنِي أَنَّ بَنِيكَ الشَّعْبَةَ
الْأَخْرَفَ إِنَّمَا جِيءَ فِي الْأَثَرِ الَّذِي يَكُونُ
وَأَجْزًا، لَا يَخْتَلِفُ فِي حِلَالٍ وَلَا حَرَامٍ

ابن شہاب نے کہا: مجھے خبر پہنچی کہ بھٹنے کی یہ سات
صوریں (سات حروف) ایسے معاملے میں ہوئیں جو (حقیقتاً
اور معاً) ایک ہی رہتا، (ان کی وجہ سے) حلال و حرام کے
اقرار کوئی اختلاف نہ ہوتا۔

عبد اللہ بن عمر: حَدَّثَنَا مُحَمَّدٌ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ نُمَيْرٍ: حَدَّثَنَا أَبِي، حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ ابْنِ أَبِي خَالِدٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عِيسَى بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي لَيْثٍ، عَنْ جَدِّهِ، عَنْ أَبِيهِ، قَالَ: كُنْتُ فِي الْمَسْجِدِ، فَدَخَلَ رَجُلٌ يُصَلِّي، فَقَرَأَ قِرَاءَةً أَسْكَنَ عَلَيْهَا، ثُمَّ

[1904] عبداللہ بن عمر نے کہا: اسماعیل بن ابی خالد نے ہمیں حدیث بیان کی، انھوں نے عبداللہ بن عیسیٰ بن عبدالرحمن بن ابی لئی سے، انھوں نے اپنے دادا (عبدالرحمن) سے اور انھوں نے حضرت ابی بن کعب رضی اللہ عنہ سے روایت کی، انھوں نے کہا: میں مسجد میں تھا کہ ایک آدمی داخل ہوا اور نماز پڑھنے لگا اور اس نے جس طرح قراءت کی اس کو میں نے

صحیح مسلم اردو دوم

ابوالحسن مسلم بن حجاج قشیری نیشاپوری
(المتوفی ۲۶۱ھجری)

ترجمہ و منتظر فائدہ: پروفیسر محمد یحییٰ سلطان محمود جلالپوری

دلالة العالم

دُخِلَ آخِرُ، فَقَرَأَ قِرَاءَةً سَوِيًّا فَرَأَاهُ صَاحِبُهُ، فَلَمَّا قَضَيْتُمُ الصَّلَاةَ دَخَلْتُمَا عَلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، فَقُلْتُمْ: إِنَّ هَذَا قَرَأَ قِرَاءَةً أَنْكَرْنَا عَلَيْهٖ، وَدَخَلَ تَحَرُّقًا فَقَرَأَ سَوِيًّا فَرَأَاهُ صَاحِبُهُ، فَأَمَرَهُمَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فَقَرَأَا، فَحَسَنَ الشَّيْءُ شَأْنَهُمَا، فَحَقَّقَ فِي نَفْسِي مِنَ التَّكْذِيبِ، وَلَا إِذْ كُنْتُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ، فَلَمَّا رَأَى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ مَا فَعَلْتُ غَيْبَتِي ضَرَبَ فِي صَدْرِي، فَفَضَّضَ عِرْقًا، وَثَقُلْنَا أَنْظُرَ إِلَى اللَّهِ عَزَّوَجَلَّ قِرْعًا، فَقَالَ لِي: «يَا أَبُي! أُرْسِلْ إِلَيَّ: أُنِ افْرَأِ الْقُرْآنَ عَلَى خَرَفٍ، فَرَدَدْتُ إِلَيْهِ: أَنْ هُوَ عَلَى أَهْمِي، فَرَدَّ إِلَيَّ الثَّانِي: أُنِ افْرَأْ عَلَى خَرَفَيْنِ، فَرَدَدْتُ إِلَيْهِ: أَنْ هُوَ عَلَى أَهْمِي، فَرَدَّ إِلَيَّ الثَّانِي: افْرَأْ عَلَى سَبْعَةِ آخُرَيْنِ، فَلَمَّا بَكَى رَدَّ وَدَخَلْنَاهَا مَسْأَلَةً نَسَلْنَاهَا. فَقُلْتُ: ااَللَّهُمَّ! اغْفِرْ لِأَهْمِي، ااَللَّهُمَّ! اغْفِرْ لِأَهْمِي، وَآخِرُوتِ الثَّانِيَةِ لَيَوْمٍ يَرْغَبُ إِلَيَّ الْخَلْقُ كُلُّهُمْ، حَتَّى إِسْرَافِهِمْ عَلَيْهِ السَّلَامُ.

نیز آپ کے لیے ہر جواب کے بدلے جو میں نے دیا ایک دعا ہے جو آپ مجھ سے مانگیں۔ میں نے عرض کی: اے میرے اللہ! میری امت کو بخش دے، اے میرے اللہ! میری امت کو بخش دے۔ اور تیری دعا میں نے اس دن کے لیے موزع کر لی ہے جس دن تمام مخلوق حق کی کبرا اقامت ملے، بھی میری طرف راغب ہوں گے۔“

صحیح مسلم اردو دوم

ابوالحسن مسلم بن حجاج قشیری نیشاپوری
(المتوفی ۲۶۱ھجری)

تہجد و مختصر فائدہ پر فیض مستحکم سلطان محمود جلالپوری

كَلَامُ الْعَالَمِينِ

[1906] محمد بن بشر نے اسامیل بن ابی خالد سے اسی سند کے ساتھ روایت کی کہ حضرت ابی بن کعبؓ نے بتایا کہ میں مسجد میں بیٹھا ہوا تھا کہ ایک آدمی داخل ہوا اور نماز پڑھی، اس نے اس طرح قراءت کی: (آگے) مہم اللہ بن نیر کی طرح حدیث بیان کی۔

[1906] محمد بن جعفر ثور نے شعبہ سے روایت کی، انھوں نے علم سے، انھوں نے عباد سے، انھوں نے ابن ابی لیلیٰ سے اور انھوں نے حضرت ابی بن کعبؓ سے روایت کی کہ رسول اللہ ﷺ، ابوہریرہؓ کے اُشاۃ (بارہ) کتاب کے پاس تشریف فرما تھے۔ آپ کے پاس جبریلؑ آئے اور کہا: اللہ تعالیٰ نے آپ کو حکم دیا ہے کہ آپ کی امت ایک حرف (قراءت کی صورت) پر قرآن پڑھے۔ آپ ﷺ نے فرمایا: "میں اللہ تعالیٰ سے اس کا حق (درگزر) اور اس کی مغفرت چاہتا ہوں، میری امت اس کی طاقت نہیں رکھتی۔" پھر وہ (جبریلؑ) دوبارہ آپ کے پاس آئے اور کہا: اللہ تعالیٰ آپ کو حکم دیتا ہے کہ آپ کی امت دو حرفوں پر قرآن پڑھے۔ آپ ﷺ نے کہا: "میں اللہ تعالیٰ سے اس کا حق اور بخشش مانگتا ہوں، میری امت اس کی طاقت نہیں رکھتی۔" پھر وہ (جبریلؑ) تیسری دفعہ آپ کے پاس آئے اور کہا: اللہ تعالیٰ آپ کو حکم دیتا ہے کہ آپ کی امت تین حرفوں پر قرآن پڑھے۔ آپ ﷺ نے فرمایا: "میں اللہ تعالیٰ سے اس کے حق و درگزر کا سوال کرتا ہوں اور میری امت اس کی طاقت نہیں رکھتی۔" پھر جبریلؑ آپ کے پاس چوتھی مرتبہ آئے اور کہا: اللہ تعالیٰ آپ کو حکم ہے کہ آپ کی امت سات حرفوں پر قرآن پڑھے، وہ جس حرف پر بھی پڑھیں

[۱۹۰۵] (...) حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَرٍ: حَدَّثَنِي إِسْمَاعِيلُ بْنُ أَبِي خَالِدٍ: حَدَّثَنِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عِيسَى عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي لَيْلَى: أَخْبَرَنِي أَبُو بْنُ قَتَبٍ: أَنَّهُ كَانَ جَالِسًا فِي الْمَسْجِدِ، إِذْ دَخَلَ رَجُلٌ فَصَلَّى، فَقَرَأَ قِرَاءَةً، وَأَقْصَصَ الْحَدِيثَ بِمِثْلِ حَدِيثِ ابْنِ نُمَيْرٍ.

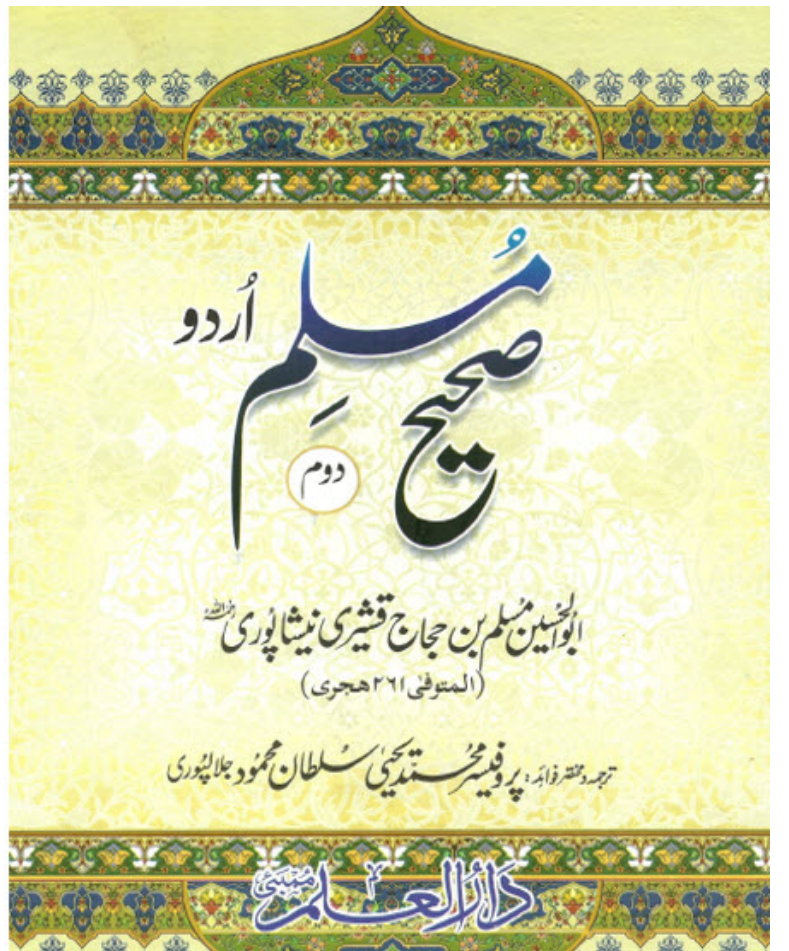
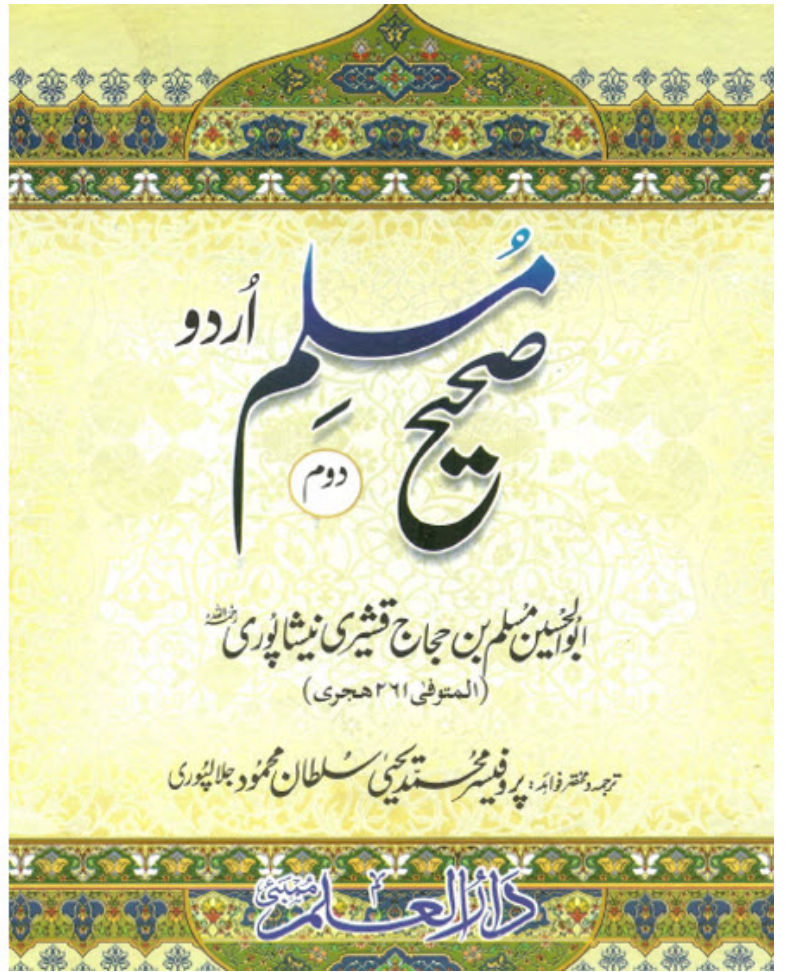
[۱۹۰۶] (۲۷۴-۸۲۱) وَحَدَّثَنَا أَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ: حَدَّثَنَا عُثْمَانُ عَنْ شُعْبَةَ، ح: وَحَدَّثَنَا ابْنُ الْمُثَنَّى وَابْنُ بَشَّارٍ، قَالَ ابْنُ الْمُثَنَّى: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ: حَدَّثَنَا شُعْبَةُ عَنْ الْحَكَمِ، عَنْ مُجَاهِدٍ، عَنْ ابْنِ أَبِي لَيْلَى، عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ، أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ عِنْدَ أَصْحَابِ بَنِي عِفْزَارٍ قَالَ: فَأَنَاءَ جَبْرِئِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَقَالَ: إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكَ أَنْ تَقْرَأَ أَمَّا أَنْتَ الْقُرْآنَ عَلَى حَرْفٍ. فَقَالَ: «أَسْأَلُ اللَّهَ مُعَافَاةً وَمَغْفِرَةً، وَإِنْ أَتَنِي لَا نَطِيقُ ذَلِكَ»، ثُمَّ أَنَاءَ الثَّانِيَةَ فَقَالَ: إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكَ أَنْ تَقْرَأَ أَمَّا أَنْتَ الْقُرْآنَ عَلَى حَرْفَيْنِ! فَقَالَ: «أَسْأَلُ اللَّهَ مُعَافَاةً وَمَغْفِرَةً، وَإِنْ أَتَنِي لَا نَطِيقُ ذَلِكَ»، ثُمَّ جَاءَهُ الثَّالِثَةَ فَقَالَ: إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكَ أَنْ تَقْرَأَ أَمَّا أَنْتَ الْقُرْآنَ عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَافٍ. فَقَالَ: «أَسْأَلُ اللَّهَ مُعَافَاةً وَمَغْفِرَةً، وَإِنْ أَتَنِي لَا نَطِيقُ ذَلِكَ»، ثُمَّ جَاءَهُ الرَّابِعَةَ فَقَالَ: إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكَ أَنْ تَقْرَأَ أَمَّا أَنْتَ الْقُرْآنَ عَلَى سِتَّةِ أَحْرَافٍ، فَأَيْمًا حَرْفٍ قَرَأُوا عَلَيْهِ، فَقَدْ أَصَابُوا.

[1906] محمد بن بشر نے اسامیل بن ابی خالد سے اسی سند کے ساتھ روایت کی کہ حضرت ابی بن کعبؓ نے بتایا کہ میں مسجد میں بیٹھا ہوا تھا کہ ایک آدمی داخل ہوا اور نماز پڑھی، اس نے اس طرح قراءت کی: (آگے) مہم اللہ بن نیر کی طرح حدیث بیان کی۔

[1906] محمد بن جعفر ثور نے شعبہ سے روایت کی، انھوں نے علم سے، انھوں نے عباد سے، انھوں نے ابن ابی لیلیٰ سے اور انھوں نے حضرت ابی بن کعبؓ سے روایت کی کہ رسول اللہ ﷺ، ابوہریرہؓ کے اُشاۃ (بارہ) کتاب کے پاس تشریف فرما تھے۔ آپ کے پاس جبریلؑ آئے اور کہا: اللہ تعالیٰ نے آپ کو حکم دیا ہے کہ آپ کی امت ایک حرف (قراءت کی صورت) پر قرآن پڑھے۔ آپ ﷺ نے فرمایا: "میں اللہ تعالیٰ سے اس کا حق (درگزر) اور اس کی مغفرت چاہتا ہوں، میری امت اس کی طاقت نہیں رکھتی۔" پھر وہ (جبریلؑ) دوبارہ آپ کے پاس آئے اور کہا: اللہ تعالیٰ آپ کو حکم دیتا ہے کہ آپ کی امت دو حرفوں پر قرآن پڑھے۔ آپ ﷺ نے کہا: "میں اللہ تعالیٰ سے اس کے حق اور بخشش مانگتا ہوں، میری امت اس کی طاقت نہیں رکھتی۔" پھر وہ (جبریلؑ) تیسری دفعہ آپ کے پاس آئے اور کہا: اللہ تعالیٰ آپ کو حکم دیتا ہے کہ آپ کی امت تین حرفوں پر قرآن پڑھے۔ آپ ﷺ نے فرمایا: "میں اللہ تعالیٰ سے اس کے حق و درگزر کا سوال کرتا ہوں اور میری امت اس کی طاقت نہیں رکھتی۔" پھر جبریلؑ آپ کے پاس چوتھی مرتبہ آئے اور کہا: اللہ تعالیٰ آپ کو حکم ہے کہ آپ کی امت سات حرفوں پر قرآن پڑھے، وہ جس حرف پر بھی پڑھیں

[۱۹۰۵] (...) حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَرٍ: حَدَّثَنِي إِسْمَاعِيلُ بْنُ أَبِي خَالِدٍ: حَدَّثَنِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عِيسَى عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي لَيْلَى: أَخْبَرَنِي أَبُو بْنُ قَتَبٍ: أَنَّهُ كَانَ جَالِسًا فِي الْمَسْجِدِ، إِذْ دَخَلَ رَجُلٌ فَصَلَّى، فَقَرَأَ قِرَاءَةً، وَأَقْصَصَ الْحَدِيثَ بِمِثْلِ حَدِيثِ ابْنِ نُمَيْرٍ.

[۱۹۰۶] (۲۷۴-۸۲۱) وَحَدَّثَنَا أَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ: حَدَّثَنَا عُثْمَانُ عَنْ شُعْبَةَ، ح: وَحَدَّثَنَا ابْنُ الْمُثَنَّى وَابْنُ بَشَّارٍ، قَالَ ابْنُ الْمُثَنَّى: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ: حَدَّثَنَا شُعْبَةُ عَنْ الْحَكَمِ، عَنْ مُجَاهِدٍ، عَنْ ابْنِ أَبِي لَيْلَى، عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ، أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ عِنْدَ أَصْحَابِ بَنِي عِفْزَارٍ قَالَ: فَأَنَاءَ جَبْرِئِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَقَالَ: إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكَ أَنْ تَقْرَأَ أَمَّا أَنْتَ الْقُرْآنَ عَلَى حَرْفٍ. فَقَالَ: «أَسْأَلُ اللَّهَ مُعَافَاةً وَمَغْفِرَةً، وَإِنْ أَتَنِي لَا نَطِيقُ ذَلِكَ»، ثُمَّ أَنَاءَ الثَّانِيَةَ فَقَالَ: إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكَ أَنْ تَقْرَأَ أَمَّا أَنْتَ الْقُرْآنَ عَلَى حَرْفَيْنِ! فَقَالَ: «أَسْأَلُ اللَّهَ مُعَافَاةً وَمَغْفِرَةً، وَإِنْ أَتَنِي لَا نَطِيقُ ذَلِكَ»، ثُمَّ جَاءَهُ الثَّالِثَةَ فَقَالَ: إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكَ أَنْ تَقْرَأَ أَمَّا أَنْتَ الْقُرْآنَ عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَافٍ. فَقَالَ: «أَسْأَلُ اللَّهَ مُعَافَاةً وَمَغْفِرَةً، وَإِنْ أَتَنِي لَا نَطِيقُ ذَلِكَ»، ثُمَّ جَاءَهُ الرَّابِعَةَ فَقَالَ: إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكَ أَنْ تَقْرَأَ أَمَّا أَنْتَ الْقُرْآنَ عَلَى سِتَّةِ أَحْرَافٍ، فَأَيْمًا حَرْفٍ قَرَأُوا عَلَيْهِ، فَقَدْ أَصَابُوا.



وَمَا يَنْظُرُ
عَدُوُّكَ
لَا قَوْلُكَ
وَبِحَمْدِكَ

جامع

تَفْذِي

مترجم اردو

جلد دوم

www.KitaboSunnat.com

تأليف: الشيخ العلامة محمد بن عيسى الترمذی



حدیث 2133 — 3956

ابواب القدر — ابواب العلل

(۲۹۴۴) عَنْ أَبِي بِنِ كَعْبٍ قَالَ: لَقِيَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ جَبْرِئِيلَ فَقَالَ: ((يَا جَبْرِئِيلُ إِنِّي بُعِثْتُ إِلَى أُمَّةٍ أَمِينٍ مِنْهُمْ الْعُجُورُ وَالشَّيْخُ الْكَبِيرُ وَالْعَلَامُ وَالْبَجَارِيَّةُ وَالرَّجُلُ الَّذِي لَمْ يَقْرَأْ كِتَابًا قَطُّ قَالَ يَامُحَمَّدُ إِنَّ الْقُرْآنَ أُنْزِلَ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرَفٍ)). (حسن صحيح) صحيح ابی داؤد (۱۳۲۸)

ترجمہ: روایت ہے ابی بن کعب رضی اللہ عنہ سے کہا انہوں نے کہ ملاقات کی رسول اللہ ﷺ نے جبرئیل سے اور فرمایا کہ اے جبرئیل میں بھیجا گیا ہوں ایک امت پر کہ جو ان پر ہی ہے کہ اس میں بوڑھے ہیں اور بڑے سن والے اور لڑکیاں اور ایسے لوگ کہ جنہوں نے کبھی کوئی کتاب نہیں پڑھی کہا جبرائیل نے اے محمدؐ بے شک قرآن اتارا گیا ہے سات حرفوں پر یعنی جس سے جس طرح ادا ہو موجب ثواب ہے اور اس کی قراتوں میں آسانی اور وسعت ہے۔

574

قرأت کے بیان میں جلد دوم

فائدہ: اس باب میں عمر اور حذیفہ بن یمان اور ابو ہریرہ اور ام ایوب رضی اللہ عنہم سے بھی روایت ہے اور ام ایوب رضی اللہ عنہا یہ بیوی ہیں ابوالیوب انصاری کی اور سرہ اور ابن عباس اور ابی جہم بن حارث بن صمد رضی اللہ عنہم سے بھی روایت ہے۔ یہ حدیث حسن ہے صحیح ہے اور مروی ہوئی ہے ابی بن کعب سے کئی سندوں سے۔

❀❀❀❀